



Lærarroller i forming, kunst- og handverk – utfordringar og moglegheiter

PARALLELLE SESJONER

Mandag 27. januar 2025

PARALLELLESESJON 1 - Vitenskapelige paper (V) og praksisfortellinger (PF) (15+5 min.) Kaarstad

Tid	Sesjon 1A	Sesjon 1B	Sesjon 1C	Sesjon 1D
Rom	K108	K109	K110	K104
Vert	Ann Hege	Merete	Eva	Bente
13.00-13.20	Marie Skreden og Åse Kvalbein <i>GIGABITS – samskapende praksis i et brikolage- og mosaikkverksted PF</i>	Katrine Borgenvik og Kjetil Sømoe <i>Utforskning av laserkutter som verktøy i kunst og håndverk. PF</i>	Tore Andre Ringvold, Ingri Strand, Peter Haakonsen og Kari Saasen Strand <i>Kunstig intelligens og fremtidens Kunst og håndverk V</i>	Vigdis Dagsdatter Øien <i>Sanselighet, tilstedeværelse og mot – kjerneverdier i min lærerpraksis. PF</i>
+5				
13.25-13.45	Rakel Elise Huglen <i>FoU-basert undervisning i kunst og handverk V</i>	Lovise Søyland, Ingrid Høibo og Peter Haakonsen <i>Materialbasert og kunstnerisk utforskning av form, vind, bevegelse og programmering i småskolens skaperverksted V</i>	Else M. Lefdal <i>Modeller og prototyper i kunst, design og arkitektur (KDA) V</i>	Bente Helen Skjelbred <i>Billedskapende arbeid i en utdanningskontekst V</i>
+5				
13.50-14.10	Lisbet Skregelig, Monica Klungland og Jørund Pedersen <i>Skapende kunstmøter -fra egosentrisk til økosentrisk arbeid med portrett V</i>	Jon Hoem, Johannes Ringheim, Jostein Stalheim og Katrine Borgenvik <i>Sonic Greenhouse – konstruksjonisme med lydgartnerier V</i>	Tore Andre Ringvold og Eva Lutnæs <i>Karakterforskjeller og kjønn i Kunst og håndverk Hvorfor gjør gutta det så mye dårligere enn jentene? V</i>	Anette H. Lund og Anne Line Bakken <i>Effekten av studentmedvirkning i emnet Estetiske Læreprosesser ved lærerutdanningen ved NTNU PF</i>
+5				
14.15-14.35	Lissi W Thrane <i>Kreativitet i posthumanistisk perspektiv – nye muligheter for læring, didaktik og lærerrolle? V</i>			Anne-Line Bakken og Siri Reinsberg Mørch <i>Skulptur – stor og rå! PF</i>

POSTER – (5 min.) Kaarstad- verksteder.

Tid:	Rom: Tekstilverkstedet	Vert: Merete
14.40 -14.45	Hildegunn K. Tessmann og Pia S. Wall <i>Alle sitt uttrykk er like viktig</i>	5 min. framlegg. Poster tilgjengelig

PARALLELLESJON 2 – Mikroverksted (30 min)- Kaarstad verksteder.

Tid	Sesjon 2A	Sesjon 2B	Sesjon 2C
Rom	Tekstilverkstedet	Leireverkstedet	Mellomrommet
Vert	Charlotte	Merete	Hilde
15.15-15.45	Monica Klungland og Anne-Mette Liene <i>Estetiske uttrykk skapt i lek med materialer, kropp og rom</i>	Åse Kvalbein, Tor Jarle Wergeland og Solveig Sumire Sandvik. <i>Hvem vil du sette på sokkel?</i>	Ingvill Gjerdrum Maus <i>Tekstillære med mobilkamera</i> NB Ta med mobil

Tirsdag 28. januar 2025

PARALLELLESJON 3- Vitenskapelige paper (V) og praksisfortellinger (PF). (15+5 min.) Kaarstad

Tid	Sesjon 3A	Sesjon 3B	Sesjon 3C	Sesjon 3D
Rom	K108	K109	K110	K104
Vert	Bente	Ann Hege	Eva	Charlotte
10.30-10.50	Anne Line Bakken <i>Duodji – samiske perspektiv i lærerutdanningen. V</i>	Monica Klungland <i>Materi(men)ing i elevens nøstelek – Materialisering av kunst- og håndverksfaglig innhold i tredjeklassingers lek med nøster V</i>	Sofia Lång <i>Relasjonelle aspekter ved transformative, estetiske prosesser V</i>	Silje Bergman og Magnus Stivi <i>Generativ KI i kunst og håndverk: pedagogiske muligheter og etiske utfordringer V</i>
+5				
10.55 – 11.15	Åse Kvalbein og Solveig Sumire Sandvik <i>Hvem vil du sette på sokkel? PF</i>	Ingrid Skarprud <i>Pedagogisk innovasjon – med verkstad som fenomen, stad og utforskningspraksis V</i>	Errol Fyrileiv <i>Å portrettere folk som statue- mimesis som representasjon av person(lighet) PF</i>	Jon Hoem, Gro Eide og Ingvar Bråten <i>Fysiske og virtuelle visningsrom V</i>
+5				
11.20 - 11.40	Anette H. Lund <i>Kunst i offentlig rom som verktøy i lærerutdanningen – erfaringer fra kunstnerisk virksomhet og FoU arbeid rettet mot skolemiljøer. PF</i>	Irene Brodshaug <i>Ressurslærere i kunst og håndverk i osloskolen-muligheter og utfordringer-Et utviklingsarbeid. PF</i>	Stein Erik Grønningsæter <i>«Håndverk i boks» -Fra norsk tradisjonshåndverk til inkluderende arena PF</i>	Tor Jarle Wergeland og Jørund Pedersen <i>Med kunstig intelligens som medskaper og veileder i et sløydprosjekt PF</i>

PARALLELLESJON 4 – Mikroverksted. Diskusjonsbord (30 min) Kaarstad verksteder

Tid	Sesjon 4A - Mikroverksted	Sesjon 4B - Diskusjonsbord
Rom	Tekstilverkstedet	Treverkstedet
Vert	Charlotte	Hilde
12.45 – 13.15	Rakel Elise Huglen <i>Abstrakte avteikningar</i>	Eva Lutnæs <i>Ferdighetstrapp for tresløyd - aktuelle verktøy, teknikker og oppgaver?</i>