



NASJONALT SENTER  
FOR KUNST OG KULTUR  
I OPPLÆRINGEN

Skriftserien *Kunst og kultur i opplæring*, Cappelen Damm Akademisk, NOASP

## Åpen invitasjon til å delta i antologi: *Estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanning*

### Call for abstracts

Vi inviterer til å sende inn abstracts til skriftserien *Kunst og kultur i opplæring* for potensiell inkludering i den vitenskapelige antologien *Estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanning*.

Gjennom ulike forskningsbidrag skal antologien belyse varierte aspekter ved estetiske læringsprosessers muligheter og utfordringer i opplæring knyttet til kunnskapsutvikling innenfor og på tvers av fag og disipliner i grunnskolelærerutdanningene. Antologien publiseres med åpen tilgang i Cappelen Damm Akademisk, NOASP, med mulighet for *print on demand*.

Skriftserien *Kunst og kultur i opplæring* praktiserer dobbel blind fagfelleevaluering på alle manuskript. Alle publikasjoner i skriftserien er rangert på nivå 1. Et bidrag (kapittel) gir ett publikasjonspoeng. Hver forfatter må påregne en publiseringsavgift.

Vil du vite mer om skriftserien, les [her](#).

### Sjekkliste for innlevering av abstracts

- Navn på forfatter(e) og institusjonstilhørighet plasseres øverst.
- Teksten skrives i Calibri, 11 pkt. skriftstørrelse og 2 i linjeavstand.
- Abstractets innhold skal tydeliggjøre forskningstema, forskningsspørsmål, metode og teoretisk tilnærming innenfor antologiens tematikk.
- Innholdet skal være et originalt forskningsbidrag til feltet.
- Abstractets lengde er max 350 ord. Evt. referanser kommer i tillegg (max en halv side).
- Språkene som aksepteres er norsk, samisk, evt. andre skandinaviske språk og engelsk.

Abstract sendes til [ann.karin.orset@nord.no](mailto:ann.karin.orset@nord.no) merket «Skriftserie KKO, estetiske læringsprosesser» i emnefeltet

### Tidsplan for antologien

- **NY FRIST 22. mai 2024:** Innsending av abstracts
- 20. juni 2024: Tilbakemelding fra redaksjonen på innsendte bidrag. Invitasjon til deltakelse i antologien

- 4. oktober 2024: Innlevering av utvidet tekst til redaksjonen, 1500-3000 ord
- 15. november 2024: Tilbakemelding fra redaksjonen på utvidet tekst
- 4. april 2025: Innlevering av fullstendig artikkel og redaksjonell tilbakemelding. Antologikapitler skal være mellom 5-7000 ord etter nærmere avtale med redaktørene.
- April – september 2025: Fagfelleevaluering
- Oktober 2025: Innlevering av revidert versjon etter fagfelleevaluering
- Desember 2025: Publisering av antologi

## **Redaktører for antologien**

**Ann Karin Orset**, senterleder/førsteamanuensis, Nord universitet, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.

**Jon Hoem**, førsteamanuensis, Høgskulen på Vestlandet, Institutt for kunstfag.

**Marit Synnøve Krogtuft**, førstelektor (PhD), Oslo Met, Fakultet for lærerutdanning og internasjonale studier

**Regine Vesterlid Strøm**, førstelektor (PhD), Nord universitet, Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag

Vi håper du har lyst til å være med i antologien, og ser fram til å lese ditt spennende bidrag til feltet.

For spørsmål, ta kontakt på e-post: [ann.karin.orset@nord.no](mailto:ann.karin.orset@nord.no)