

Fredag 5. november 2021

Parallellsesjoner: Presentasjon av vitenskapelige paper og praksisfortellinger
(15 minutter + 5 minutter spørsmål/kommentar) pf = praksisfortelling

SESJON 1

Sted/rom	STORMEN Kammersalen (70)	SCANDIC HAVET Energi (25)	SCANDIC HAVET Kreativitet (34)	SCANDIC HAVET Inspirasjon (40)
<i>Sesjonsvert</i>	<i>Jon Hoem</i>	<i>Aase-Hilde Brekke</i>	<i>Kathrine Pedersen</i>	<i>Hilde Hermansen</i>
10.15 – 10.35	Kolaas Samkunstlig læring for selve livet: Om danning og livsmestring i valgfaget produksjon for scene	Wiik & Liset Dramaundervisning i GLU – klasseledelse med dramafaglig tilnærming	Skjelbred Tegning som visuell kommunikasjon - et didaktisk verktøy i lærerutdanningen?	Balsnes & Knigge Sang i lærerutdanningen: En undersøkelse av lærerstudenters bakgrunn, erfaringer og oppfatninger om sang
10.35 – 10.55	Krosshus & Johannesen Kunst som kunnskapsåpner	Wie Et møte mellom teater og skoleelev. En studie av det internasjonale prosjektet I Will Be Everything	Skogøy "Jeg fant, jeg fant"- hvordan bli trent på å sanse kunst i det offentlige rom? (pf)	Skregelid Den kulturelle skolesekken som dissens og kunstens betydning i lærerutdanningen (digitalt)
10.55 – 11.15	Olsson Estetiske LEKprosesser i skolen - verdien av barns lekefellesskap (pf)	Sanne Lærerutdanning og estetiske læreprosesser - studentenes fortellinger om estetiske erfaringer og eget læringsutbytte (pf)	Magierecka FRAMING THE UNFRAMEABLE Self-learning through a fictional/aesthetic frame	Åm Å modnast personleg og medmenneskeleg saman med studentane/elevane gjennom skapande musikkaktivitet og tilhøyrande refleksjon (pf)
11.15- 11.45	PAUSE/FORFLYTNING			

SESJON 2

Sted/rom	STORMEN Kammersalen (70)	SCANDIC HAVET Energi (25)	SCANDIC HAVET Kreativitet (34)	SCANDIC HAVET Inspirasjon (40)
<i>Sesjonsvert</i>	<i>Merete Hassel</i>	<i>Aase-Hilde Brekke</i>	<i>Kathrine Pedersen</i>	<i>Hilde Hermansen</i>
11.45 – 12.05	Fredriksen Å utvikle et forskerblikk på estetiske læreprosesser: doktorgradsstudenters refleksjoner over utfordringer fra egne estetiske læreprosesser	Brox Skaperglede i engelskfaget: Spiller materialer og verktøy noen rolle?	Magierecka, Krosshus, Birkeland & Bøen-Olsen OTHERNESS-TOGETHERNESS-AESTHETICS AESTHETIC LEARNING PROCESSES AND SHAKESPEARE'S IMMERSIVE AND TIMELESS UNIVERSE	Hoem Estetikk og algoritmikk
12.05 – 12.25	Gårdvik, Stoll & Sørmo Praktisk estetiske læringsformers rolle i undervisning om de tre tverrfaglige teamene i fagfornyelsen - eksempler fra prosjekt med naturfag og kunst & håndverk	Hanssen, J. "Pathetic Geek Stories": An Aesthetically-Informed Approach to English Subject Pedagogy (pf)	Johannesen & Iversen Lærerstudenters erfaringer med estetiske læringsprosesser	Roksvåg Fra dikt til digital collage – en didaktisk, estetisk og multimodal tilnærming
12.25 - 12.45	Heide Estetisk pilot ved Institutt for lærerutdanningen ved NTNU (pf)	Aaness SKJØNNE SAMMENHENGER – En undersøkelse av hvilken verdi skjønnlitteraturen i morsmålsfaget tilskrives ved henholdsvis en steinerskole, et dansk teknisk gymnasium og en norsk offentlig videregående skole	Hanssen, K Engelskfaget og estetiske læringsprosesser	Stana VIKTIGHETEN AV AURA I ESTETISKE LÆRINGSPROSESSE R Nødvendigheten av en viss langsomhet og tilstedeværelse grunnskolelærerutdanningene (pf)
12.45 – 13. 30	LUNSI I STORMEN / FORFLYTNING			

SESJON 3

Sted/rom	STORMEN Kammersalen (70)	SCANDIC HAVET Energi (25)	SCANDIC HAVET Kreativitet (34)	SCANDIC HAVET Inspirasjon (40)
<i>Sesjonsvert</i>	<i>Merete Hassel</i>	<i>Aase-Hilde Brekke</i>	<i>Kathrine Pedersen</i>	<i>Hilde Hermansen</i>
13.30 – 13.50	Lyngstad & Folkedahl Generalprøven	Alterhaug Fordypning, frihet og fravær av stress. Erfaringer med estetiske uttrykksformer i teoretiske fag på ungdomstrinnet.	Rotli Lære med hele seg. Estetisk tilnærming til læring hos elever på første trinn i grunnskolen.	Brodshaug & Molven SKUP- Skoleutviklingsprosjekter i Den kulturelle skolesekken (pf)
13.50 – 14.10	Sakariassen Estetiske læreprosesser i grunnskolen	Kjelen Vildanden av Ibsen i digital undervisning (pf)		Bakken Et møte mellom kunst & håndverk og naturfag. Estetisk tilnærming i grunnskolen
14.10 – 14.30			Jensvoll & Iversen Estetiske læringsprosesser i pedagogikkfaget i lektorutdanninga (pf)	Jarstø SPIREKRAFT et kunstprosjekt for barneskole 1 - 7
14.30 - 14.45	KORT PAUSE/FORFLYTNING – til Stormen konserthus/Lillesal			