

Estetiske læringsprosesser

- muligheter og utfordringer i grunnskolelærerutdanningene

PROGRAM DAG 1

TORSDAG 4. 11.2021, Stormen konserthus, Bodø

08.30 – 09.00 *Morgenkaffe og registrering*

09.00 – 09.20 *Velkommen til konferanse*

Ann Karin Orset, førsteamanuensis og leder ved Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen, Nord universitet

Egil Solli, dekan ved Nord universitet, Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag

09.20 - 09.30 *Estetiske læringsprosesser i læreplanverket*

Sissel Skillinghaug, divisjonsdirektør, Utdanningsdirektoratet

09.30 – 10.00 *Estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanningene - helhetlig, integrert og forskningsbasert?*

Ingvild Birkeland, førstelektor USN, utvalgsmedlem bak rapport til Kunnskapsdepartementet, juni 2020.

10.00 - 10-30 *Pause*

10.30 – 11.30 *Jeg rører ved fremtiden, og den er estetisk*

- lærerutdanning, nomadisk dramaturgi og performativ didaktikk
Æreskeynote Anna-Lena Østern, professor emerita, NTNU / Åbo Akademi University

11.30 - 12.30 *Lunsj, Stormen konserthus*

12.30 – 13.00 *Skapende, estetisk opplevelse*

Katarina B. Storalm, kunstner og kunst- og håndverkslærer

- 13.00 – 13.15 *Spenninger, motsetninger og forbindelser*
- lærerstudenters erfaringer og opplevelser med estetiske læreprosesser
Marie Møller-Skau, stipendiat PhD, USN, Fakultet for humaniora, idretts- og utdanningsvitenskap
- 13.15 – 14.00 *Skaperglede, engasjement og utforskertrang*
- estetiske læringsprosesser i grunnskolen
Anton Rygg, fungerende rektor, Smestad skole
Audun Mathisen Anvik, lærer, Alstad ungdomsskole
Hilde Hermansen, seniorrådgiver, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen
- 14.00 – 14.15 *Fremtidens lærere*
- å tilrettelegge for estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanningene
Kristine Høeg Karlsen, førsteamanuensis i pedagogikk og Gunhild Brønne Bjørnstad, førstelektor i drama, Fakultet for lærerutdanning og språk, Høgskolen i Østfold
- 14.15 - 14.45 *Pause*
- 14.45 – 15.45 *Estetiske læringsprosesser - muligheter og utfordringer i grunnskolelærerutdanningene*
Panelsamtale ledet av Ann Karin Orset, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen
- 15.45 – 16.00 *Hvordan jobbe med demokrati og inkludering gjennom estetiske læringsformer?*
Claudia Lenz, leder Dembra for lærerutdanningen
Aase-Hilde Brekke, rådgiver, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen
- 16.00 – 16.15 *Duodji og joik*
– kunnskap gjennom estetiske læringsprosesser
Laila Aleksandersen Nutti, høgskolelektor og PhD stipendiat, Sámi allaskuvla - Samisk høgskole
- 16.15 – 16.30 *Estetisk avrunding*
- 19.00 *Middag på Scandic Havet hotell*

PROGRAM DAG 2

FREDAG 5.11.2021, Stormen konserthus/Scandic Havet, Bodø

- 08.30 – 09.00 *Morgenkaffe og registrering*
- 09.00 – 09.05 *Estetisk anslag*
- 09.05 – 09.15 *Praktiske og estetiske læringsprosesser*
- forskningsstrategi for Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag, Nord universitet
Lars Kirkhusmo Pharo, prodekan for forskning og utvikling, Nord universitet, Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag
- 09.15 – 09.45 *Undervisningens estetiske dimensjon*
Ilmi Willbergh, professor UiA, Fakultet for humaniora og pedagog
- 09.45 – 10.15 *Pause*
- 10.15 – 15.00 *Presentasjon av innsendte forskningsbidrag*
Sesjoner i Stormen konserthus og Scandic Havet
- 12.00 *Lunsj, Stormen konserthus*
- 15.00 – 15.15 *Estetiske læringsprosesser – veien videre*
- 15.15 - 15.30 *Estetisk avslutning*

Med forbehold om endringer.