



# Estetiske læringsprosesser

## - muligheter og utfordringer i grunnskolelærerutdanningene

### CALL FOR PAPERS

Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen (KKS) og Fakultet for lærerutdanning og kunst og kulturfag (FLU) ved Nord universitet inviterer ansatte i universitets- og høgskolesektoren til å sende inn bidrag til konferanse.

Tid: 4. - 5. november 2021

Sted: Stormen konserthus, Bodø

---

#### Målsetting

Den nasjonale konferansen vil være arena for kunnskaps- og erfaringsdeling for fagpersoner og forskere som kan belyse ulike aspekter ved estetiske læringsprosesser i skole og grunnskolelærerutdanningene.

Arrangørene har som mål å rette oppmerksomhet mot den gjennomgående vektleggingen av estetiske læringsprosesser i læreplanverket (LK20) og i de nasjonale retningslinjer for grunnskolelærerutdanningene. I den forbindelse vil det under konferansen løftes frem hvilke konsekvenser dette allerede har - og vil kunne få, for lærerutdanningene og for framtidens skole.

#### Målgruppe

Lærerutdannere, skoleledere, skoleeiere, lærere, forskere og andre aktører som kritisk og kreativt er interessert i å diskutere estetiske læringsprosessers muligheter og utfordringer i grunnskolelærerutdanningene.

#### Bidragskategorier

Bidrag kan sendes inn i flere kategorier:

1. Vitenskapelig paper
2. Poster
3. Praksisfortelling

#### Retningslinjer for innsending av bidrag

Bidragene må berøre konferansens tema i form av forskning, erfaringer fra praksis, visuelle framstillinger, konkrete eksempler på estetiske læringsprosesser og eventuelt en performativ framstilling.

### 1. Vitenskapelig paper

Max 350 ord. Presentasjon: 15 minutter + 5 minutter til kommentarer og spørsmål. Abstract må inneholde tittel, problemstilling, teori, metode, hvor langt forskningen er kommet og eventuelle funn, referanser og gjerne spørsmål til diskusjon. Tekniske behov må oppgis.

### 2. Poster

Max 300 ord. Presentasjon i egen sesjon 10 minutter + 5 minutter kommentarer og spørsmål. Den vitenskapelige presentasjonen i posteren kan utformes som en reklameplakat som inkluderer foto og annen visuell støtte. Posteren må inneholde tittel, problemstilling, teori, metode, hvor langt forskningen er kommet og eventuelle funn, referanser og gjerne spørsmål til diskusjon. Posters vil bli presentert på en slik måte at de gjøres tilgjengelig under hele konferansen. Tekniske behov må oppgis.

### 3. Praksisfortelling

Max 300 ord. Presentasjon: 15 minutter + 5 minutter kommentarer og spørsmål. Praksisfortellingen må relatere til arbeid med estetiske læringsprosesser i lærerutdanning. Tekniske behov må oppgis.

## Frister

Bidrag sendes inn via nettskjema på [www.kunstkultursenteret.no](http://www.kunstkultursenteret.no)

- 25. august 2021 – frist for innsending av abstract
- 20. september 2021 – tilbakemelding fra vitenskapelig komité

## Vitenskapelig komité

Innsendte bidrag vurderes av vitenskapelig komite ledet av førsteamanuensis og senterleder Ann Karin Orset ved Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen / Nord universitet.

Alle som får sitt bidrag godkjent, må melde seg på konferansen og presentere bidraget.

## Kontaktinformasjon

Spørsmål rundt konferansen kan rettes til seniorrådgiver Merete Hassel ved Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen, tlf: 75 51 79 06 eller e-post: [ragnhild.m.hassel@nord.no](mailto:ragnhild.m.hassel@nord.no)

Informasjon om konferansen vil fortløpende legges ut på nettsiden til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen [www.kunstkultursenteret.no](http://www.kunstkultursenteret.no)

---