



NETTVERK FOR
FORMGIVING, KUNST OG HÅNDVERK
I UNIVERSITETS- OG HØGSKOLESEKTOREN



HØGSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS



NASJONALT SENTER
FOR KUNST OG KULTUR
I OPPLÆRINGEN

NETTVERKSKONFERANSE 23.- 24. JANUAR 2017, OSLO, HIOA

TEMA: DYBDE I KUNST OG HÅNDVERK

PROGRAM

SØNDAG 22.1.

20.00 Sosialt treff på Radisson Blu Scandinavia.

MANDAG 23.1.

- 09.30 – 10.30 Kaffe og registrering
HiOA. Kurs og konferansesenteret, Pilestredet 46, Oslo
- 10.30 – 10.45 **Velkommen til HiOA og nettverkskonferansen 2017**
- 10.45 – 11.00 **Presentasjon av AU, KKS og deltakere**
- 11.00 – 11.45 **KEYNOTE: Liv Merete Nielsen**, professor HiOA
«Håndverk, kvalitet og dybdelæring»
- 12.00 – 12.45 LUNSJ
- 12.45 – 13.00 **Presentasjon av vertsinstitusjonen HiOA**
- 13.00 – 14.00 **Omvisning i lokaler og verksteder ved HiOA**
Postersutstilling / utstilling av studentarbeid
- 14.00 – 15.00 **Praksisfortellinger og paperframlegg** - parallelle sesjoner
- 15.00 – 15.30 FORSKNINGSKAFFE
- 15.30 – 16.00 **Posterframlegg og utstilling**
- 16.00 – 16.30 **Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen**
v/senterleder Kirsti Saxi og seniorrådgiver Merete Hassel
- 16.30 Avrunding av dagen og forberedelser til morgendagen
- 18.30 ESKURSJON
- 20.00 MIDDAG - Olivia på Aker brygge

Koordinator for nettverket: [Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen \(KKS\)](#)
Merete Hassel, tlf 75 51 79 06, epost: ragnhild.m.hassel@nord.no Facebook 'K&H, UH-nettverk'.



NETTVERK FOR
FORMGIVING, KUNST OG HÅNDVERK
I UNIVERSITETS- OG HØGSKOLESEKTØREN



HØGSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS



NASJONALT SENTER
FOR KUNST OG KULTUR
I OPPLÆRINGEN

TIRSDAG 24.1.

08.30 – 09.00 Kaffe og registrering for nye deltakere

09.00 – 10.15 **Presentasjon av nye doktoravhandlinger**

Skregelid, Lisbet (2016). *Tribuner for dissens. En studie av ungdomsskoleelevers møter med samtidskunst i en skole- og kunstmuseumskontekst.* UiO

Randers-Pehrson, Anniken (2016). *Tinglaging og læringsrom i en kunst- og håndverksdidaktisk kontekst.* UiO

Lefdal, Else Margrethe (2016). *Nye skoleanlegg for videregående opplæring – transparens, sentrumslokalisering og brukermedvirkning.* NMBU

Rimstad, Åsta (2015). *Teikn- og meningsskaping i studentars arbeid med installasjonar*
UiT Norges arktiske universitet Tromsø

Riis, Kirstine (2016). *Designkundskabens DNA: Udforskning af designkundskab gennem designprocessen Mit DNA.* NTNU

10.30 – 11.30 **Praksisfortellinger og paperframlegg** – parallelle sesjoner

11.30 – 12.30 LUNSI

12.30 – 13:30 **Praksisfortellinger og paperframlegg** – parallelle sesjoner

13.30 – 14.00 FORSKNINGSKAFFE

14:00 – 15:00 **Åpen post** – parallelle sesjoner

1. BLU: Ny rammeplan for barnehagen. Innledning og diskusjon

2. GLU og faglærerutdanning: 5-årig master. Innledning og diskusjon

15.00 – 15.30 Evaluering. Videre nettverksarbeid. Ny konferanse og nytt vertskap

15.30 Vel hjem